

/

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail

Nazionalità

Data di nascita

ATTILIO SABATO

VIA S.ALLENDE 6, 87040, CASTROLIBERO (CS)

Abitazione 0984 852698 mobile: 348 3140418

attisaba@hotmail.com

9/12/1957

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)

1980 -1985

HA LAVORATO NELLE REDAZIONI GIORNALISTICHE DELLE EMITTENTI TELEVISIONE TELEUNO E TELECOSENZA

1985 -1988

HA COLLABORATO CON IL GIORNALE DI SICILIA

1985 -1998

E' STATO RESPONSABILE DELLA REDAZIONE GIORNALISTICA DELL'EMITTENTE TELEVISIVA RETE ALFA DI COSENZA, ASSUMENDO POI L'INCARICO DI DIRETTORE RESPONSABILE

1986-1989

HA COLLABORATO CON LA SEDE REGIONALE RAI CALABRIA CONDUCENDO LA TRASMISSIONE RADIOFONICA "TUTTO CALABRIA ESTATE"

1998-1999

COLLABORA CON LA TESTATA GIORNALISTICA DI TELEMONTICARLO

1998

ASSUME LA DIREZIONE RESPONSABILE DELL'EMITTENTE TELEVISIVA REGIONALE TELEUROPA NETWORK

1999

ASSUME LA DIREZIONE RESPONSABILE DEL QUOTIDIANO "LA PROVINCIA COSENTINA"

1999

FA PARTE DELLA COMMISSIONE REGIONALE ISTITUITA PRESSO L'ASSESSORATO ALL'AGRICOLTURA FINALIZZATA ALLA REALIZZAZIONE DI UN PROGETTO PER IL RILANCIO DEL SETTORE IN RAPPORTO AI MEDIA.

2000

HA FATTO PARTE DEL GRUPPO DI ESPERTI PER LA COMUNICAZIONE PRESSO IL CONSIGLIO DEI MINISTRI

ASSUME L'INCARICO DI DIRETTORE GENERALE DEL GRUPPO MULTIMEDIALE MEDIA TV DI RENDE

2001

COLLABORA CON IL CONSORZIO TELCAL (REGIONE CALABRIA , TELECOM, INTERSIEL) PER IL QUALE CONTRIBUISCE ALLA PROGETTAZIONE E ALLA PRODUZIONE DI CALABRIA MAGAZINE, SETTORE DEDICATA ALL'INFORMAZIONE QUOTIDIANA REGIONALE DEL PORTALE CALABRIA WEB

DICEMBRE 2001- GIUGNO 2003

ASSUME L'INCARICO DI DIRETTORE RESPONSABILE DEL QUOTIDIANO "ILDOMANI DI COSENZA E PROVINCIA"

ATTUALMENTE E' DIRETTORE RESPONSABILE DELL'EMITTENTE TELEVISIVA TELEUROPA NETWORK

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)

GIORNALISTA PROFESSIONISTA
1979 -1984

SI È LAUREATO IN LETTERE (INDIRIZZO MODERNO) CON 108/110 PRESSO LA FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA CALABRIA. DURANTE IL PERCORSO DI LAUREA HA SEGUITO UN PIANO DI STUDIO A INDIRIZZO ANTROPOLOGICO, SOSTENENDO DIVERSI ESAMI DI SOCIOLOGIA E COMUNICAZIONE. LA SUA TESI DI LAUREA SPERIMENTALE DAL TITOLO "LINGUAGGI E SOTTOCULTURE

1982 -1984

HA COLLABORATO CON LA CATTEDRA DI ANTROPOLOGIA CULTURALE DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA CALABRIA, PARTECIPANDO A NUMEROSI CONVEGNI SCIENTIFICI SU TUTTO IL TERRITORIO NAZIONALE.

1988

HA PARTECIPATO AL MASTER DELLA SCUOLA DI GIORNALISMO E COMUNICAZIONE DIRETTA DA GINO PALLOTTA

1994

HA PRESO PARTE AD UNO STAGE DI TECNICHE MULTIMEDIALI E' STATO RESPONSABILE DELL'AREA COMUNICAZIONE PRESSO L'AMMINISTRAZIONE COMUNALE DI RENDE

1999 – 2001

HA INSEGNATO COMUNICAZIONE PRESSO I CORSI DI FORMAZIONE DELLA REGIONE CALABRIA FINALIZZATI ALLA CREAZIONE DI FIGURE PROFESSIONALI PER I MEDIA

2000

HA COLLABORATO CON L'ASSESSORATO ALLA CULTURA DELL'AMMINISTRAZIONE PROVINCIALE DI COSENZA PER UN CICLO DI SEMINARI SU "ILLINGUAGGIO DEI MEDIA"

2003

HA TENUTO LEZIONI SUL TEMA DELLA COMUNICAZIONE PRESSO IL CONSORZIO CALPARK DI RENDE

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura

- Capacità di scrittura

- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

PATENTE O PATENTI

ITALIANO

INGLESE

CONOSCENZE DI BASE

FRANCESE

ECCELLENZTE

ALBANESE

SCRITTO E PARLATO

HA SEMPRE SVOLTO RUOLI DI RESPONSABILITÀ COORDINANDO GRUPPI REDAZIONALI

UTILIZZA I PRINCIPALI SISTEMI INFORMATICI

Patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI

PUBBLICAZIONI

1983 "La diaspora della Diaspora" Editori TS di Pisa
1998 Dai Sette Colli alla Babele Pellegrini Editore
2000 "Come nasce una candidatura" Pellegrini Editore
2002 "La lotta per il comune" Pellegrini Editore
2003 "FAIDE" Klipper editore
2004 "I silenzi di San Luca" Klipper Editore
2005 "Codice Rosso" Pellegrini Editore
2014 "Don Nunnari" Pellegrini Editore
2017 "Potere e Poteri" Pellegrini Editore
2019 "Facce da facebook" Pellegrini Editore
2021 "Disastro Pandemico" Pellegrini Editore
2022 "lubris" Pellegrini Editore
2024 "L'ultimo Re" Pelligrini Editore
2025 "Cella 121 " Pellegrini Editore

ALLEGATI